

SCHEDA SINTESI DEI GRUPPI SINODALI

GRUPPO LAICI ORVIETO (GIORNATA DEDICATA DEL 03 APRILE 2022)

Coordinatori:

Descrizione del gruppo (10 persone- inclusi i due coordinatori; esperienze ecclesiali diverse, fascia di età che va dai quarantenni ai sessantenni e un ottantenne, una coppia di sposi, una suora, esperienze eterogenee che per alcuni hanno significato un allontanamento dalla Chiesa e poi un riavvicinamento e un impegno continuativo in parrocchia

Il gruppo è composto da persone provenienti da Orvieto, Orvieto Scalo, Sferracavallo, Castelgiorgio

LE DOMANDE.

1. QUAL È LA GERARCHIA DELL'ESSENZIALE?
2. QUAL È L'AGENDA DELLE PRIORITÀ?

Quali sono le **esperienze più significative** che emergono dal discernimento sulle domande?

Nelle esperienze raccontate si raccolgono testimonianze abbastanza diverse tra loro che vanno da percorsi segnati anche da dolori importanti, da esperienze giovanili che si sono fermate al periodo adolescenziale, ad una crescita "fisiologica" dentro una famiglia praticante, fino alla vera e propria vocazione particolare.

In tutte le testimonianze emerge un punto di convergenza importante e cioè una **DOMANDA** su se stessi, che per molti sta trovando una risposta dentro la parrocchia o seguendo un Carisma particolare e comunque grazie all'incontro con delle **PERSONE**

Quali **elementi positivi** da sottolineare?

I fattori importanti sottolineati come **ESSENZIALI** sono :

- Uno sguardo diverso e affettivo verso le persone soprattutto verso i piccoli e i giovani
- Un **INCONTRO** con Gesù che determina la vita anche quando la vita diventa difficile e uno gli può domandare "Signore cosa vuoi da me?"
- Relazione più profonda con Gesù con la coscienza di essere dono
- l'importanza di un cammino sinodale come occasione per fare in primis il proprio cammino sinodale

--scoperta della necessità di una “improvvisazione” da parte dei cristiani per rispondere alle circostanze che sono le “improvvisazioni” di Dio nella nostra vita

- l’ESSENZIALE cioè Dio, persona vivente che cambia la vita

Quali **elementi di difficoltà** da migliorare?

Necessità di una presenza maggiore dei sacerdoti nella vita della comunità pur capendo la mole di lavoro a cui devono far fronte.

Scarsi incontri per favorire anche una vita comunitaria al di là della partecipazione alla Messa domenicale

Miglioramento anche delle modalità di comunicazione tra le persone

Molte volte capita che l’impegno non nasca da un amore ma da una ricerca di gratificazione

Il fatto che il catechismo rimanga come rivolto ai bambini e finalizzato ai sacramenti e non arrivi ai più grandi

Il rischio che la Chiesa cada nel “parlamentarismo” invece che educare amorevolmente ad una sequela

Spesso si dà per scontata l’ontologia facendo prevalere solo l’etica

Quali **proposte emergono**?

Cura più precisa delle relazioni, Chiesa che riscopre la sua missionarietà senza cadere nel proselitismo.

Venire incontro anche a livello comunitario alle problematiche sulla genitorialità, sulle coppie e sulla disabilità.

Formazione anche attraverso i documenti della Chiesa per dare risposte ai temi scottanti della società e nello stesso tempo educarci a farli propri per essere credibili

Riscoprire che la compagnia di Gesù rende lieta la vita e se la gioia traspare qualcun altro può cominciare a seguire.

Ritornare alle origini cristiane, cioè al significato, che ha costruito quei valori su cui si è sempre retta la nostra società

Educazione a rimanere in “sintonia” con lo Spirito Santo, formazione e preghiera

Sintesi finale

Da tutte le narrazioni emerge comunque una domanda di fondo che ognuno ha, seppur con le proprie declinazioni e il proprio percorso, e cioè la tensione affinché ciò che ha incontrato diventi sempre più determinante per la propria vita. E’ ritenuta fondamentale la presenza di una compagnia di persone con cui condividere questa esperienza e che sostenga nella quotidianità.

La vita è un desiderio costante di gioia e di bellezza e solo una certezza nel presente può favorire questo nuovo sguardo nell’affrontare tutte le circostanze, dalle più belle alle più dure