



CONCATTEDRALE DELLA
SANTISSIMA ANNUNZIATA - TODI

SEGNO DI CONTRADDIZIONE

Presentazione degli interventi di restauro
di due sculture lignee (sec. XV)
e di una pala d'altare (sec. XVI)
eseguiti dalla ditta Artemisia di Rosella Brunetti



CONCATTEDRALE DI TODI
18 OTTOBRE 2020 - ORE 17



INTERVENGONO:

- **Dott. Francesco Campagnani**
Nel tempo e nello spazio
- **Prof. Enrico Menestò**
*Dramma liturgico e sacra rappresentazione
nel Medioevo italiano*
- **Prof. Corrado Fratini**
Legno e tela: materie di riflessione
- **Restauratrice Rosella Brunetti**
I percorsi del restauro
- **S. Ecc. Mons. Gualtiero Sigismondi**
Nate per parlare di Dio



PORTANO IL LORO SALUTO:

- Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio dell'Umbria
- Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia
- Amministrazione comunale di Todi
- Sagrestia del duomo di Todi



Opere restaurate con il contributo della




FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA

